



Dian goes HipHop

dian - 24.1.2005 um 23:49

Keine Angst, ich habe jetzt nicht vor, die Branche zu wechseln... wollte nur mal sehen, ob ich bei Sammy Deluxe und Co. mithalten kann.

Ob mir das gelungen ist, müsst ihr natürlich selber entscheiden. (bin schon mal sehr auf eure Kommentare gespannt...)

ALLES NICHT WAHR

Ich laufe nachts durch die Straßen einer gläsernen Stadt,
seh die fiesen Visagen, jeder zeigt was er hat,
Keiner prahlt mehr mit Liebe, jeder protzt nur mit Geld,
ist der Glanz eures Wagens wirklich alles was zählt?
Ihr denkt reich sein wär cool, weil dich arm-bleiben tötet,
glaubt dass einer wie ich bei eurem Anblick errötet.
Doch die Röte ist nur Schmerz, und der kommt von der Kälte,
die ich spürte als ich diese Zeilen erstellte.
Eine Kälte und Leere, wie sie Plastik ausstrahlt,
mit dem ihr blöde und blind für and'res Plastik bezahlt.
Ich erahne euren Wettlauf und erkenne da leider,
nur ein paar Hamster im Laufrad, doch so kommt ihr nicht weiter.
Ihr poliert euren Benz, weil die Straße verdreckt,
man will nur euer Geld und ihr habt's nicht gecheckt.
Ja man will bloß euer Bestes, denn man will euer Bares,
und was ihr dafür kriegt, ist nur Fake und nichts Wahres.
Das bezahlt ihr mit Geld, und für Geld zahlt ihr Zeit,
die euch fehlt, wenn ihr denkt, und dann kommt ihr nicht weit.
Macht bei Wahlen ein Kreuz, wo nur Kotze hinsollte,
erst zu spät merkt ihr dann, welchen Blutsoll ihr zolltet,
für eure trendigen Outfits und euer blindes Versuchen,
den Sinn eures Lebens im Luxus zu suchen.
Mensch, ihr kotzt mich so an, hab ich's schonmal erwähnt?
now this is the vengeance of Dian the Saint.

Das ist doch alles nicht wahr, das ist doch alles verkehrt
Wen ihr wählt, wem ihr Geld gebt, wen ihr alles verehrt,
I am far from the stars, bin nur Gast eurer Welt,
und doch muss ich euch belehren, wie man sich hier verhält?

Das ist doch alles nicht wahr, das ist doch alles ein Witz,
eure Jobs, eure Mode, eure Klingeltonhits,
Euer Staat, eure Schulen, euer Fernsehprogramm,
habt ihr wirklich geglaubt, sowas kommt bei mir an?

Schon von klein auf wird euch in den Schädel geschlagen,
dass nur die, die was haben dieses Leben ertragen.
Doch wer haben will muss leisten, das habt ihr schnell begriffen
und darunter versteht niemand meine Leistung beim Kiffen.
Sagt ihr Leistung, meint ihr Arbeit, Produzieren bis es raucht,
und das egal ob irgendwer von uns das Produzierte braucht.
Denn Begierde lässt sich ja zum Glück auch künstlich generieren,
mit Werbung und Plakaten, die kalte Glas-Fassaden zieren.
Auch das ist für euch Leistung, Menschen Scheiße aufzuschwatzen,
ihnen sagen, dass es juckt, bis sie sich unwillkürlich kratzen.

Und dann wundert ihr euch noch, wenn es Faule gibt da draußen,
die lieber kiffen und spray'n, als euren Wohlstandsmüll zu kaufen.
Dass Kids die Schule schwänzen, um eurem Wahnsinn zu entfliehn,
dass sie lieber an nem Joint als an Luxus-Lügen ziehn.
Ihr versteht nicht, was hier abgeht, ja ihr seht nicht, wie es ist,
wenn du aufsiehst zu den Alten und die zeigen dir nur Mist.
Was passiert, ist dass viele von uns beinahe draufgehen,
dass ein paar überleben und dann gegen euch aufstehen
dass die Mehrheit gar nichts tut, weil sie es nicht anders kennt,
als dass der, der's nicht allein schafft, zu den anderen rennt.
Ja so ist dieses Leben, es gibt die Harten und die Weichen,
es gibt die, die überleben und leider auch viele Leichen
auf dem schweren Weg ins Leben, das ihr uns präsentiert,
doch jetzt ist es an der Zeit, dass ihr endlich kapiert:

Das ist doch alles nicht wahr, das ist doch alles verkehrt
Wen ihr wählt, wem ihr Geld gebt, wen ihr alles verehrt,
I am far from the stars, bin nur Gast eurer Welt,
und doch muss ich euch belehren, wie man sich hier verhält?

Das ist doch alles nicht wahr, das ist doch alles ein Witz,
eure Jobs, eure Mode, eure Klingeltonhits,
Euer Staat, eure Schulen, euer Fernsehprogramm,
habt ihr wirklich geglaubt, sowas kommt bei mir an?

Ihr seid naiv wie Kinder, die im Sandkasten raufen
doch ihr spielt nicht wie sie mit bunten Eimern und Schaufeln
Ihr spielt mit Konzernen und Bomben, mit Polizisten und Knästen,
wer im Weg steht, dem ergehts wie den Indianern im Westen.
Euer Spiel tötet Menschen, und machen Kinder mal Dreck,
nimmt man ihnen recht schnell ihre Spielsachen weg
Doch ihr lasst euch nichts nehmen, ihr lasst euch nicht belehren,
denn das Spiel macht euch Spaß, und Spaß gilt es zu mehren.
Wenn euch einer dann doch mal in den Sandkasten pisst,
haut ihr ihm auf den Pimmel, nennt ihn bloß Terrorist.
zeigt ihm Demokratie und sperrt ihn ein bis zum Tod,
doch der Sand unter euch färbt sich unmerklich rot.
Denn so geht es nicht weiter, nicht nach allem, was war,
wo eine Hochkultur ist, da ist stets auch Gefahr,
dass sie wachsen muss zum leben und dennoch zugleich
an ihrer Größe erstickt, wie einst das römische Reich.
Überlegt mal, wie falsch ihr das Leben angeht,
überlegt mal, was ihr in den Nachrichten seht.
Eure Werte sind Dreck, denn um sie zu vermitteln,
müsst ihr verknacken und bomben und schießen und knüppeln
Ihr müsst eure Welt mit Krieg und Terror beschützen,
glaubt ihr wirklich, das wird euch am Ende was nützen?
Nur Liebe, und Freundschaft und Freiheit wird bleiben,
und meine Zeilen, die traurige Zeiten beschreiben.

Das ist doch alles nicht wahr, das ist doch alles verkehrt
Wen ihr wählt, wem ihr Geld gebt, wen ihr alles verehrt,
I am far from the stars, bin nur Gast eurer Welt,
und doch muss ich euch belehren, wie man sich hier verhält?

Das ist doch alles nicht wahr, das ist doch alles ein Witz,
eure Jobs, eure Mode, eure Klingeltonhits,
Euer Staat, eure Schulen, euer Fernsehprogramm,
habt ihr wirklich geglaubt, sowas kommt bei mir an?

Das ist doch alles nicht wahr, das ist doch echt nur banal,

wie ihr euch präsentiert, doch noch habt ihr die Wahl,
ob ihr mit wehenden Fahnen in den Untergang rennt,
oder endlich die Lügen eures Lebens erkennt.

quaid - 25.1.2005 um 00:26

ich dachte ja erst an raptexte, wie ich sie am besten kenne. dazu würde ich folgendes meinen:

für einen raptext sind die zeilen viel zu lang, und das "bang" am anfang der zeilen fehlt.

so, wies da steht, wirktes eher wie ein song von dem typen, der "verdammt ich lieb dich..ich lieb dich nicht" gesungen hat..matthias reim:

Zitat

Ich ziehe durch die Straßen bis nach Mitternacht
Ich hab' das früher auch gern gemacht
Dich brauch ich dafür nicht

man muss beim lesen eben schon rausbekommen, dass es ein raptext ist. denn schmuse-popsongs reimen sich genauso.

ich texte gerne mal mit harlecquinn so auf newB-basis, einfach drauf los. da kommt schonmal sowas bei raus:

Zitat

du bist ein kind, nichmal einen pint und meint schon das er gewinnt - da frag ich mich wer spinnt - bist du blind?
guck in spiegel da siehst du das siegel der hässlichkeit, ich mach mich bei dir bright seit 1998 und sie freut sich - deine
schwester reicht gut fürn fique - sie sagte zu mir ich war ihr bester, ich gab ihr den kick.

Zitat

leg dich mit mir an und bekomm dick eins in die fresse. und bevor ichs vergesse - ich geh an die presse mit dir,
überschütte dich mit bier und der titel lautet: hässliches tier. so das wars von mir, ich wünsch dir - in den nächsten
tagen viel spaß
achso ich vergaß: du wirst sterben, ich werd alles erben! du mußt kohle haben, wie könntest du sonst die bitches
bezahlen und damit so prahlen? geneace deine restlichen sekunden, dann hast du es überwunden und bist für immer
von der erdoberfläche verschwunden.

man merkt schon.. kurze zeilen, oder einen ganzen block, wo die reime kürzer beieinander stehen.

du wirst aber wohl eher den lockeren hiphop gemeint haben, wie gentleman, seed & co ihn fabrizieren. dann stimmt es wieder. aber den beat dazu kann ich mir trotzdem nicht vorstellen.

was ich noch anmerken muss: in sachen reime hast du anscheinend richtig was drauf. am besten nur eben noch von dem ewig simplen aabb-reim wegkommen.

... - 25.1.2005 um 01:46

In meinem Alter kann ich natürlich nicht mehr so viel zu Rap sagen. Ich war ziemlich geschockt neulich, als ich feststellte, daß mir so kommerzielle Scheiße von Eminem z.B. gefällt, musikalisch, die Texte verstehe ich sowieso nicht ganz, ist sicher auch besser so.

Mir ist aber immer, wenn ich deutschen Rap hörte, aufgefallen, daß da irgendeine Form von Arroganz des Ich - Erzählers in den Texten sein muß, zumindest wenn die kommerziell rauskommen. Das fehlt 'n bißchen noch in dem Stück, Dian. Bei dem Thema sicherlich noch einzubauen, daß Du der einzige bist, der was verstanden hast. Solltest Du reinnehmen, auch wenn Du es nicht selber glaubst.

Das ist in den kruzigen Passagen von q und harlecquinns Text schon eher drin.

Vielleicht solltet ihr Euch zusammentun, aber ich werde wohl auch zukünftig keinen Rap hören.

quaid - 25.1.2005 um 02:03

wenn ers nicht selber glaubt, was er sagt, würde das bedeuten, er würde sich verkaufen, da er nur die kohle und den kommerz wollte. genau der fall ist es aber nicht - denke ich doch mal, oder?

Zelder - 25.1.2005 um 02:14

Meine Meinung zum Rap :

Gut, es gibt schon ein paar gute Texte darunter, und manchmal kann ich es auch hören, aber meistens ist das doch nur pupertäre Kinderkacke, sorry q, so wirkt das halt auf mich ☹

quaid - 25.1.2005 um 02:25

mehr ist das auch nicht. es handelt sich dabei um zeitvertreib. da ist kein wunsch nach dem großen outcoming & chartbreaking hinter, und ich möchte auch keinen vertrag. es fördert einfallsreichtun, wortvielfalt (auch wenns seltsam klingt) und man hat was zu tun.

mein zeuch war aber eher ein beispiel. deine meinung solltest du lieber dem thema von dian widmen :>

dian - 25.1.2005 um 12:15

@ q:

Naja, ich kann meine Wurzeln natürlich nicht verleugnen... und die liegen nunmal im literarischen Bereich und nicht in Sido's Garage. Logo, dass ich daher mehr wert auf eine vernünftige Aussage als auf nen tighten Flow gelegt habe. :D Aber Matthias Reim hatte ich nun wirklich nicht im Ohr, als ich das hier geschrieben habe. Ich dachte eher an Anarchist Academy, gemischt mit ein paar Spritzern "Weckt mich auf" von Sammy Deluxe und vielleicht noch ein bisschen Die Firma und Falco (der einzig wahre Pate des deutschsprachigen Sprechgesangs!) mit reingewurstet.

quaid - 25.1.2005 um 12:22

naja der beat von "weck mich auf" würde auf jeden fall passen, oder anarchist academy mit rappelkistenkids.
